

例会日：毎週木曜日 12 時 30 分
例会場：岐阜県郡上市八幡町小野 67 (八幡建設 2F)
TEL (0575) 67-0314 FAX (0575) 67-0005
E-mail: rc-8man@abeam.ocn.ne.jp
URL: http://gujohachiman-rc.com/

会 長：林 健吉
副 会 長：岩尾 誠
幹 事：和田英人
広報委員長：松森 薫
会報担当者：廣瀬泰輔・渡邊 剛

2018 年度国際ロータリー会長：バリー・ラシン (East Nassau ロータリークラブ・バハマ)

2018 年度国際ロータリーテーマ：Be The Inspiration (インスピレーションになろう)

<本日のプログラム>

第 2577 回 平成 30 年 9 月 27 日 第 4 木曜日
会員卓話 岩尾 誠会員
廣瀬泰輔会員

<次回の予定>

第 2578 回 平成 30 年 10 月 4 日 第 1 木曜日
会員卓話 西村 肇会員
平岩憲正会員

<前回の記録>

第 2576 回 平成 30 年 9 月 20 日 木曜日
会員卓話 渡邊 剛会員
西川 昇会員

出席報告 竹内巧治担当責任者

会員数	出席	補正	出席合計	出席率
40 名 (免除 1 名)	32 名	2 名	34 名	87.2%

司 会 進 行 山下友幸副 SAA

点 鐘 林 健吉会長

ソ ン グ 郡上八幡ロータリーの歌

支援金授与式 山川直保青少年奉仕委員長



♪林会長より、八幡中学校吹奏楽部 育成会
野田佐和美会長に支援金が授与されました♪



野田育成会長よりお礼
の言葉

「今年度、八幡中学校
吹奏楽部は美濃・飛騨
地区大会で金賞を頂き、

3 年ぶりに県大会に出場することができました。
8 月で 3 年生 12 名が引退して、2 年生 7 名、1 年生 3
名の 10 名での活動となりました。少人数になりました
が、楽器の修理費や運搬費など子供達のために有意義
に使わせて頂きます。本当にありがとうございました。」

ニ コ ボ ヲ X 國田大雄クラブ奉仕委員

- ・本日の会員卓話、渡邊・西川両会員の卓話
楽しみにしております。宜しくお願ひします。
林 健吉
- ・卓話とは言えませんが、よろしくお願ひします。
渡邊 剛
- ・本日の卓話ですが、ネタ切れということでつまら
ない話になると思いますが、よろしくお願ひしま
す。
西川 昇
- ・今日は八幡中学校吹奏楽部に御支援いただきまし
て、ありがとうございました。 野田三津雄
- ・当工場が、一般社団法人 日本印刷産業連合会
第 17 回 印刷産業環境優良工場表彰にて奨励賞を
いただきました。 國田大雄
- ・渡邊会員・西川会員 卓話よろしくお願ひします。
畑中伸夫・羽田野優男・平岩憲政・廣瀬泰輔
岩出明喜・岩尾 誠・河合 修・川井昭司
松森 薫・三原慎也・森下 光・村土時男
西村 肇・野田三津雄・小笠原正道・大畑於左武
大川達也・大前正行・酒井智義・坂本 仁
澤崎 茂・竹内巧治・田代東次郎・和田詠伸
和田英人・山川直保・山下友幸

幹 事 報 告 和田英人幹事

- ・各務原中央 RC より、第 75 回東海北陸道グループ
クラブ対抗親睦ゴルフ会のお知らせ
- ・ぎふ犯罪被害者支援センターより、犯罪被害者支

援講演会の開催のご案内

- ・郡上長良川 RC より、例会変更のお知らせ
<拝受>
- ・ロータリー米山記念奨学会より「ハイライトよねやま」222号
- ・桑名北 RC より週報
- ・ぽこあぽこより「ぽこあぽこだより」

委員会報告 小笠原正道情報担当責任者

今晚の IDM のお知らせ

会長の時間 林 健吉会長

今日は國田君から、非常に嬉しいニコ BOX の投函がありました。ここで会長の時間を使って、國田君にその話をして頂きたいと思います。國田君、よろしくお祈りします。



* 國田大雄会員のお話 *

先ほど、ニコ BOX 報告をさせて頂きましたが、幾つかある印刷団体の総まとめである日本印刷産業連合会というものがございます。印刷という有機溶剤を使っていたりして、環境に対して凄くデリケートな部分がたくさんあります。そこで毎年、環境優良工場表彰というものを行っておりまして、私の会社は応募して今年で3年目になります。今年応募した会社が57社ほどございまして、その中で奨励賞を頂きました。大きな印刷会社から、私共のように小規模の会社を含めての受賞だったので、こういう形で評価されたことを大変喜んでおります。ありがとうございました。



* 林会長のお話 *

國田君、ありがとうございました。皆さんにもこれから良い話があったら聞かせて頂きたいと思っておりますのでよろしくお祈りします。

では、今日はメイクアップについてお話しします。ロータリーの新人会員が書いた記事がありましたので読ませて頂きます。「ロータリークラブに入った頃、メイクアップの意味がわかりませんでした。ロータリーは変な英語を使うと思っていました。日本でメイクアップ(メークアップ、和製英語でメーク)と聞くと、私はすぐに化粧を想像します。ここで、川柳に表れたメイクアップをインターネットで検索してみました。

- ・メークアップ 済ませて降りる 次の駅
- ・想像を 超えたお化粧の メークアップ

- ・メークアップ きっちり夢を 描き直す
- ・スコアより 彼女のメークが 気にかかり
- ・メイクする 心のメイクも 忘れずに

いずれも私の想像した通り、化粧に関するものばかりでした。辞書を引いても、①化粧または化粧品、②構造、③割り付け、④埋め合わせと出てきて、ロータリーのメークアップは出てきません。」

いつ頃からメイクアップ制度が始まったかという記載もありましたので、それも読みます。「世界初のシカゴロータリークラブは1905年2月23日に始まりました。ロータリー創立記念日となっています。開始からわずか1カ月しかたたない1905年3月23日の例会で、連続して例会を4回欠席すると会員資格を失う規定が設けられました。私が想像するに、欠席しがちな者は商売相手として、また友人として信頼できないと考えたからに違いありません。その後1922(大正11)年に国際ロータリー連合会から国際ロータリーに改称されましたが、この時に綱領改正と同時にメイクアップ規定が制定されました。ちなみにこの年に大阪ロータリークラブが設立されております{東京ロータリークラブは1920(大正9)年設立}。

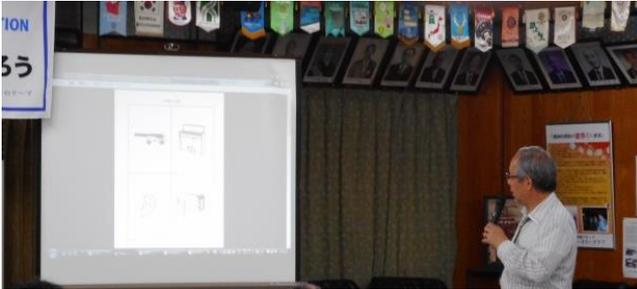
ロータリークラブの創設者の1人であるポール・ハリスの伝記を読んで気がついたのですが、若い頃苦労されたようです。最初バーモント大学に入学しましたが退学処分になっています。次にプリンストン大学に入りましたが祖父の死を契機に退学し、ある会社で1年間働いています。その後祖母の勧めもあり、アイオワ大学に入学し法律を学び、無事卒業しました。大学に席を置く私は、ポール・ハリスは在学中大変苦労されたと感じます。アメリカも日本も同じですが、最初の試験の成績が悪いと再試験を受けねばなりません。アメリカの学生が用いるスラングとして、make-up exam. がありますが、ポール・ハリスもこれのお世話になったのではないのでしょうか。色々な事情で最初は予定通りいなくても、次の機会に“埋め合わせ”をする考え方です。この仕組みをロータリークラブに導入したとしても不思議ではありません。そうしますとロータリー用語のメイクアップは、“欠席の埋め合わせ”と解釈できるのではないのでしょうか。メイクアップに関する規定は、以前と比べると甘くなりました。しかし連続4回例会に出席せずメイクアップもしない場合は、クラブ理事会の決議で会員身分を失うとの規定が厳然として存在します。規定通りにやると大変怖い制度ですので、メイクアップは侮れません。例会を欠席する場合は、ロータリアンの良心として“埋め合わせ”をしておきたいものです。欠席しがちな人は、商売相手として、また友人として信頼できないと誤解されるからです。」と書いてあります。以上のことから、メイクアップは大事だと皆さんにも認識して頂きたいと思っております。よろしくお祈りします。

会員卓話 渡邊 剛会員



私はロータリークラブでの在籍も長い分、卓話も数多くやっておりますので話す事もあまりなく今日は卓話とは言えないかもしれ

ませんが、最近私が経験したあるテストを皆さんに紹介したいと思います。



プロジェクターに動物、植物、楽器、果物、乗り物等の4つの絵が示され、まず試験官が「動物は何?」「楽器は何?」という質問をするので、声に出して答えます。そうして4つの絵を一組として、4組・計16の絵を覚えます。16の絵を1パターンとしてA,B,C,Dの4パターンがあり、どれが出るかわかりません。その後、数字を使ったテストがあります。100の数字がランダムに書かれた用紙が配られ、言われた数字を3つずつ消していきます。それが何回か繰り返されますが、100の中から探して消すことは、なかなか大変です。このテストは覚えた絵を忘れさせるためのオトリのようなもので点数には入りません。人は何かを覚えた後に他のことをすると、前に覚えたことを忘れることが多いようです。このテストの後に今度は1~16の数字が書かれた用紙があり、これに最初に覚えた16の絵を書いて答えます。ヒントが書かれた用紙がありますが、それを見ても最初に覚えた絵がなかなか思い出せません。他にも、午後1時45分の絵を書くテストなどがありますが簡単なものです。もうお分かりかもしれませんが、これは昨年からはまった運転免許更新の認知症テストです。警察庁のホームページに載っています。日によってテストの内容が変わるので、どのパターンが出されるかわかりません。でも、16の絵が4パターン計64の絵を全部覚えるのは無理です。ある本で見たのですが、こういう物を覚えるにはあるコツがあるそうです。絵そのもので覚えるのではなく、印象的なものを分かりやすいものと関連付けて覚えるといいそうです。それでやってみたら、私は96点でした。49点以下だと病院で認知症でないことの証明がいるそうです。この中でこのテストが必要な人はまだ多くないと思いますが、久しぶりに試験というものを受けてきて面白かったので紹介させて頂きました。ありがとうございました。

会員卓話 西川 昇会員



久しぶりの卓話ですがネタ切れで、皆さんに関心を持って聞いて頂ける話を色々考えました。ようやく今朝思い付いた趣味と実益の話をする。

今年の新年互例会では皆さんの新年の抱負を語って頂きましたが、ほとんどの方が健康に関するお話だったように思います。そこで今日は、健康に良いと言われている『黒にんにく』が簡単に作れる方法をご紹介します。

今年収穫した生のにんにくは、今の時期が乾燥も終わり状態が良くなっているので、黒にんにくを作るには一番適しているのではないかと思います。また、来年に向けての種の植え付けは10月頃が良いのではないかと思います。1つの玉を1片ずつはがして15cm間隔に置き、土を2cmくらいかぶせておくと12月には芽が出ます。雪が降っても腐ったり枯れたりしません。雪の中でじっと耐えて、春の雪どけを待って元気に成長する力強い作物です。6~7月頃に収穫して根を切り、土のついた表面の皮を取って風通しの良い所に吊るして乾燥させます。



これより本題の黒にんにくの作り方です。不要となった電気炊飯器(壊れてないもの)に、丸ごと並べて入れます。保温のスイッチを入れて

2週間ほどで出来上がりますが、12~13日経ったら1度出来上がりの状態を確認して下さい。水分が多いようなら長めに炊飯器に入れておき、様子を見ます。反対に水分が少ないようなら水を足します。いずれも2週間を目処にして下さい。良いにんにくを買ってきて作るのが一番いいと思いますが、良いにんにくは1玉が6片になっていて大きいです。そのようなにんにくを種にして自分で育てていくと3年くらいで良いにんにくが収穫できなくなるので、常に新しいにんにくを種にしていくのがいいと思います。先ほど黒にんにくが簡単に作れると言いましたが、最初の1,2回は失敗するかもしれません。柔らかさや色が思うようになりません。熟成時間が少ないと、どうしてもにんにく臭が出ます。最初はまめに様子を見て状態を確認して頂くといいかなと思います。ぜひ挑戦してみてください。